

上海市高等教育自学考试
数字媒体艺术专业（专升本）（130508）
数字影视**合成**（实践）（14268）
自学考试大纲

上海电机学院高等教育自学考试办公室组编

2023 年版

一、课程的性质与设置的目的

《数字影视合成》课程是数字媒体艺术专业学生**重要**实践性学习环节。本课程有针对性开展专业实践，提高考生理论与实践相结合的能力，以及解决数字摄影中的实际问题的能力。

学生通过本课程将掌握影视制作中数字影视**合成**的**基本概念**、基本原理。**掌握利用数字合成技术**进行影视**后期特效**制作的基本技能。**掌握利用数字合成及其它相关技术**进行影视片头、影视**特效**、影视动画等创作的**综合能力**。**熟练地**运用After Effects**及其它数字合成软件**进行影视**后期特技效果**制作。

二、考核目标

- 1、**掌握利用数字合成技术**进行影视**后期特效**制作的基本技能。
- 2、**掌握利用数字合成技术**进行影视**后期特效**制作的基本技能。
- 3、**掌握利用数字合成及其它相关技术**进行影视片头、影视**特效**、影视动画等创作的**综合能力**。
- 4、**熟练地**运用**数字合成及其它相关技术**进行影视**后期特技效果**制作。

三、考核内容及要求

- 1、能掌握影视制作中**数字合成**的**基本概念**、基本原理，能**根据**美学原理，**分析、策划**和设计基本的**影视特效**。
- 2、能**掌握利用数字合成技术**进行影视**后期特效**制作的基本技能，能**使用数字合成及其它相关技术**进行影视片头、**影视特效**、影视动画等创作的**综合能力**。
- 3、通过分析艺术作品的**创意设计**和**主题立意**，**增进文化认同**，**坚定文化自信**，培养学生**精益求精的匠人精神**。

四、考核方式及时间

考核方式：上机闭卷考试。

软件环境：After Effects

考试时长：120 分钟。

五、教材

《After Effects CC数字影视合成案例教程》，陈奕陈珊著，人民邮电出版社，2020年。

六、试题样张

影视特效合成操作考样题

一、考核内容

1、题目名称：制作动感相册

2、时间：120 分钟

二、考核要求

1、通过已给素材，和视频案例，运用mask遮罩功能，制作动感相册。

2、以本人“准考证号+姓名”命名视频文件，将并输mp4格式。